

www.legrigri.info

LE GRIGRI - INTERNATIONAL - GRIGRI

Quinzomadaire satirique panafricain

Directeur de la publication : MICHEL ONGOUNDOU LOUNDAH

7^{ème} année - N° 88 du jeudi 10 avril 2008 - France et Belgique : 2 € - Zone CFA : 1000 F CFA

C'EST DUR D'ÊTRE
AMBASSADRICE DE
GUINÉE?

POURQUOI,
VOUS VOULEZ QU'ON
ECHANGE ?



diverses. Maman, derrière le bar, aux petits soins des invités du jour comme des adolescents. Le travail ressemble à un jeu. Sa fille est passée. Il avait l'air heureux. Il en a vu des journalistes africains, asiatiques, sud-américains. Il n'en est reconnu des dizaines dans cet endroit. La responsable presse de l'opus, Priscilla, a de ses yeux.

• Le lendemain. Dans un ancien local de l'ICF, près de la gare du Nord, et sous le haut patronage de l'Ambassadeur de Côte d'Ivoire en France (voir dossier p4), se tenait une première séance de ce qui pourrait être une nouvelle formation des locataires de l'étranger. Pas simple. La bonne volonté est là. Les doses aussi. Des gens du Nord n'ont pas reçu d'invitation (quel sera pourtant bien avoir à Paris le nord et le sud de la Côte d'Ivoire ?). Des contacts ont été pris. La vertu de l'amitié était très bien. Militant. Décidément, en France, si on veut être bien reçu, il faut aller chez les étrangers !

• Le 28 mars, vernissage de **Black concept définition**, né, selon son créateur, le photographe **BJL** (en photo ci-contre), « d'un besoin, d'un manque de représentativité des noirs et des métis. Ils sont souvent mal maquillés, les codes vestimentaires

peu respectés. Le projet **Black Concept Definition** est là pour rétablir la vérité historique au sens esthétique du terme. » Franchement, convaincante expo. Des portraits partout. Des dizaines de visages, trognes, frimousses. Des coupes pas possibles. Des looks déliants. Juste réunis par les dieux, le hasard et l'artiste. Et, une fois n'est pas coutume, des vraies différences de couleurs. Garçons et filles. Pour l'esthète comme pour la gourmande. Pour la critique comme pour l'honnête homme. L'Antillais rasé de près, non fumeur et sportif, le Congolais frimeur toiseur, le métis plus dur à situer. Parlons pas des filles. Festival d'oeillades, de charmes et de courbes. Y'avait même

un peu de people (**Joseph Anjou, Dieudonné, Ayden...**), un buffet de bonne tenue (la délicate attention des petites assiettes pour le piment, ça change une soirée), les superbes et attirantes petites bouteilles de jus de fruits Moriba (bissap, jus de baobab, gingembre, tamarin...). Quelle belle soirée, grâce à B JL.

A ne rater sous aucun prétexte. Jusqu'au 27 avril, « **Forces noires** », **Musée du Montparnasse, 21, ave du Maine (Métro Montparnasse)**. www.bcclabel.com.

• Le 31 mars, enfin, à la suite des mariages de la mairie de 10^e arrondissement, se réunissait peut-être pour la première fois quelques-uns de ceux qui constitueront à l'avenir l'association des Amis de l'Afrique. Non un peu vieille, comme certaines des intentions affichées. Mais aussi quand même main tendue, amicalité, sincérité. A suivre. Discours serrés de l'ambassadeur du Sénégal. Plus masculin, voire même franchement offensif de la Guinéenne Madama Camara. Malgré quelques soucis d'organisation (il n'y a rien à boire ni à manger, une fois encore, déplorez-le, et, qui plus est, dans les beaux quartiers...), promesse de se revoir tous bientôt ■